

OYÉ Des noctambules au musée

Fabienne Croze JSL du 20/05/2014



C'était l'occasion de se raconter de belles histoires que Claire Gaget (à droite), nouvelle maire du village et ancienne présidente du Musée, semble bien apprécier. Photo F. C. (CLP)

C'était l'occasion de se raconter de belles histoires que Claire Gaget (à droite), nouvelle maire du village et ancienne présidente du Musée, semble bien apprécier. Photo F. C. (CLP)

Fidèle de l'opération Nuit des musées, le musée de la Mémoire d'Oyé a battu des records de fréquentation samedi soir.

À l'occasion de la Nuit des Musées, La Mémoire d'Oyé a explosé les compteurs ! On a dénombré 130 visiteurs alors qu'habituellement, on en compte moins de 50. Beaucoup étaient des habitués n'ayant pas eu la patience d'attendre l'ouverture officielle, l'été. Il faut dire que trois nouvelles expositions temporaires ont excité la curiosité. Au rez-de-chaussée, les femmes et les hommes dévoilent leurs dessus et leurs dessous, dans les années 1930. Au 1er étage, les lettres et objets des poilus d'Oyé sont présentés et - pour les lettres- lues et agrandies sur écran. Dans la cour, éclairée ce soir-là, les extraordinaires photos des habitants de l'époque, prises par un amateur particulièrement éclairé, sont exposées sur de grands présentoirs.

Lampes à pétrole...

Outre les aficionados du lieu, certains venaient pour la première fois, particulièrement de Marcigny et Charolles. Plus d'un ont dit qu'ils avaient organisé un circuit, les derniers s'étant présentés à 22 h 45, soit un quart d'heure avant la fermeture. Ce soir-là, les bénévoles servaient des tisanes de grand-mère, des gâteaux et biscuits de leur fabrication. Ils en avaient réalisé une telle quantité qu'il y en a eu bien assez. Plus d'un visiteur, ébloui, non par la lumière des lampes à pétrole allumées pour l'occasion, mais par la beauté, la présentation, le côté vivant du lieu, ont dit qu'ils reviendraient.